

ภาคผนวก จ

เครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

- คู่มือการเรียนรู้แบบโมเดลชิปมาร่วมกับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
- แบบทดสอบการคิดวิเคราะห์
- แบบทดสอบวัดความรับผิดชอบ
- แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

คู่มือกิจกรรมการเรียนรู้แบบโมเดลชิปปา ร่วมกับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน พท 21001

เรื่อง การอ่าน การเขียน



นางสาวณัฐริกา พันทะสา

ตำแหน่ง ครู

ศูนย์การศึกษาชุมชนตำบลซาง

ศูนย์ศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

อำเภอเซกา จังหวัดบึงกาฬ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 การอ่าน
เรื่อง การอ่านออกเสียง

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
เวลาเรียน 4 ชั่วโมง

1. สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด

- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน และมีมารยาทในการอ่าน จึงจะตรึงใจผู้ฟังไว้ได้

2. ตัวชี้วัด / จุดประสงค์การเรียนรู้

2.1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

2.2 มีมารยาทในการอ่าน

3. สาระการเรียนรู้

3.1 การอ่านออกเสียงประกอบด้วย บทร้อยแก้วประเภทต่างๆ เช่น บทความนวนิยาย และความเรียง

3.2 มารยาทในการอ่าน

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

4.1 มีความสามารถในการคิด

4.2 มีความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

5. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

5.1 มีมารยาทในการอ่าน

5.2 รักความเป็นไทย

5.3 มีความรับผิดชอบ

6. ชิ้นงาน / ภาระงาน (หลักฐานร่องรอยแสดงความรู้)

6.1 ใบงานที่ 1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

7. กิจกรรมการเรียนรู้ : กิจกรรมการเรียนรู้แบบโมเดลชิปาร่วมกับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

- แบ่งนักศึกษาออกเป็น 6 กลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน แล้วให้นักศึกษาเลือก หัวหน้า รองหัวหน้า กรรมการ และ เลขากลุ่ม เพื่อแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบภายในกลุ่ม

- ทดสอบก่อนเรียน 10 ข้อ

ขั้นที่ 1 ขั้นทบทวนความรู้เดิม

- ครูใช้เทคนิคการตั้งคำถามเพื่อตรวจสอบความรู้เดิมของนักเรียน โดยใช้การระดมความคิดในเรื่องการอ่านออกเสียงว่า การอ่านภาษาไทย มีประโยชน์ต่อนักศึกษาอย่างไร และการอ่านออกเสียงมีประโยชน์ต่อนักศึกษาในชีวิตประจำวันหรือไม่

- นักศึกษาแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดและร่วมอภิปรายถึง ประโยชน์ของการอ่าน เช่น มีประโยชน์ต่อการสื่อสาร หรือ อาจใช้ประโยชน์ในการประกอบอาชีพ เช่น ผู้ประกาศข่าว การประชาสัมพันธ์ การเป็นพิธีกร เป็นต้น

ขั้นที่ 2 ขั้นแสวงหาความรู้ใหม่ร่วมกับหลักความมีเหตุผล

- นักศึกษาฟังตัวอย่างการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เนื้อหา หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จากแถบบันทึกเสียงครูถามความรู้จากการฟังและตอบคำถามว่า วิธีการอ่านเพื่อให้เกิดความตรงใจผู้ฟังนั้นมีวิธีการอย่างไร

- นักศึกษาร่วมการอภิปรายถึง หลักการอ่าน เช่น น้ำเสียง การออกเสียงควบกล้ำ ร , ล , และบุคลิกของผู้อ่าน

ขั้นที่ 3 ขั้นศึกษาทำความเข้าใจ ความรู้ใหม่ และเชื่อมโยงความรู้ใหม่กับความรู้เดิม

- นักศึกษา ร่วมกันศึกษา เรื่องหลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว และมารยาทในการอ่าน จากเอกสารประกอบการเรียน

ขั้นที่ 4 ขั้นแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจกับกลุ่มร่วมกับหลักความพอเพียง

- นักศึกษาแต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เรื่อง นิทานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ขั้นที่ 5 การสรุปและจัดระเบียบความรู้

- นักศึกษา ทำใบกิจกรรมที่ 1 เรื่อง การอ่านออกเสียง และนำเสนอข้อคิดที่ได้จากนิทานปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยสรุป ในเรื่องของหลักความพอเพียงที่ได้จากเรื่องที่อ่าน และเงื่อนไขคุณธรรม ที่ได้

ขั้นที่ 6 ขั้นการปฏิบัติ

- นักศึกษาแต่ละกลุ่ม ผลงานจากการอภิปรายในรูปแบบของแผนผังความคิด หน้าชั้นเรียน และกลุ่มที่เหลือประเมินระดับการนำเสนอ

ขั้นที่ 7 ขั้นประยุกต์ใช้ความรู้

- ครูสรุปความรู้จากการอ่านและการทำกิจกรรมในการอ่าน ถึงประโยชน์ที่ได้จากการอ่านออกเสียง และคุณธรรมจากเรื่องที่อ่าน เพื่อให้นักศึกษานำไปปฏิบัติ โดยเฉพาะคุณธรรมความรับผิดชอบ เมื่อนักศึกษามีความรับผิดชอบ รู้หน้าที่ของตนเอง โดยเริ่มจากตนเองก่อนก็จะส่งผลให้ สังคมโดยรวมสงบสุข

8. การวัดและการประเมินผล

- 8.1 การประเมินก่อนเรียน
- 8.2 การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน

9. สื่อ / แหล่งการเรียนรู้

- แอปบันทึกเสียงตัวอย่างการอ่านร้อยแก้ว
- เอกสารประกอบการเรียน วิชา พท21001
- ใบกิจกรรมที่ 1 การอ่านออกเสียง

10. บันทึกผลหลังสอน

.....

.....

.....

11. เกณฑ์การประเมิน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
(K) เนื้อหา (การอ่านออก เสียง ร้อยแก้ว)	อ่านออกเสียง ถูกต้องชัดเจน ตามอักขรวิธี อ่าน คล่องแคล่วได้ ดีมาก ใช้น้ำสี ยงสอดคล้อง กับเนื้อหา น่าสนใจ	อ่านออกเสียง ผิด 1-2 แห่ง อ่าน คล่องแคล่วได้ ดี ใช้น้ำสี สอดคล้องกับ เนื้อหาเป็นส่วน ใหญ่ น่าสนใจ	อ่านออกเสียง ผิด 3-4 แห่ง อ่าน คล่องแคล่ว พอใช้ ใช้น้ำสี ยงสอดคล้อง กับเนื้อหา บางส่วน	อ่านออกเสียงผิด เกิน 4 แห่ง ขึ้นไป อ่านตะกุกตะกัก ใช้น้ำ สียงไม่สอดคล้อง กัน
(P) กระบวนการ อ่าน	สนใจการอ่าน อย่างสม่ำเสมอ ตั้งแต่ต้นจนจบ และใช้เวลาใน การอ่านตามที่ กำหนด	สนใจการอ่าน แต่ไม่ค่อย สม่ำเสมอ และ ยังใช้เวลาใน การอ่านเกิน กว่าที่กำหนด	สนใจการอ่าน แต่ครูต้อง ตักเตือนให้อ่าน และใช้เวลาใน การอ่านเกิน กว่าที่กำหนด	ไม่สนใจการอ่าน ครู ต้องกระตุ้นให้เห็น ความสำคัญของการ อ่าน และต้อง ควบคุมดูแลอย่าง ใกล้ชิด
(A) มีมารยาทใน การอ่าน	มีสมาธิในการ อ่าน ดีมาก ไม่รบกวนผู้อื่น ในระหว่างการ อ่าน	มีสมาธิในการ อ่านดี ไม่ รบกวนผู้อื่นใน ระหว่างการ อ่าน	มีสมาธิในการ อ่านในช่วงเวลา สั้นๆ แสดง พฤติกรรม รบกวนผู้อื่นใน ระหว่างการ อ่านบ้าง แต่ไม่ มากนัก	ไม่มีสมาธิในการ อ่าน ไม่สนใจ การอ่านรบกวน ผู้อื่นในระหว่างการ อ่านอยู่เสมอ ครู ต้องควบคุมดูแล อย่างใกล้ชิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
(A) รักความเป็น ไทย	แต่งกายและมี มารยาทงดงาม แบบไทย มีสัมมาคารวะ กตัญญูกตเวที ต่อผู้มีพระคุณ ดีมาก	แต่งกายและมี มารยาทงดงาม แบบไทย มีสัมมาคารวะ กตัญญูกตเวที ต่อผู้มีพระคุณ ดี	แต่งกายและมี มารยาทงดงาม แบบไทย มีสัมมาคารวะ กตัญญูกตเวที ต่อผู้มีพระคุณ พอใช้	แต่งกายและมี มารยาทงดงามแบบ ไทย มีสัมมา คารวะ กตัญญู กตเวทีต่อผู้มี พระคุณ ยังต้อง ปรับปรุงบ้าง

เกณฑ์การตัดสิน / ระดับคุณภาพ

คะแนน	14-16	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	11-13	หมายถึง	ดี
คะแนน	8- 10	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	4- 7	หมายถึง	ปรับปรุง
เกณฑ์การผ่าน		ผ่านระดับ	ดี

เอกสารประกอบการเรียน

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้องไพเราะและเหมาะสมกับ เรื่องที่อ่าน

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว หมายถึง การอ่านถ้อยคำที่มีผู้เรียบเรียงหรือ
ประพันธ์ไว้ โดยการเปล่งเสียง และวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยม และเหมาะสม
กับเรื่องที่อ่าน เพื่อถ่ายทอดอารมณ์ไปสู่ผู้ฟัง ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ร่วมคล้อยตามไป
กับเรื่องราว หรือรสประพันธ์ที่อ่าน

หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

1. ก่อนอ่านควรศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ เพื่อแบ่งวรรคตอน
2. อ่านให้คล่อง และเสียงดังพอเหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง
3. อ่านให้คล่องและถูกต้องตามอักขรวิธี โดยเฉพาะ ร ล คำควบกล้ำต้องออกเสียงให้
ชัดเจน
4. เน้นเสียงและถ้อยคำ ตามน้ำหนักความสำคัญของใจความ ใช้เสียงและจังหวะให้เป็นไป
ตาม เนื้อเรื่อง เช่น ดู อ่อนหวาน จริงจัง ฯลฯ
5. อ่านออกเสียงให้เหมาะสมกับประเภทของเรื่อง เช่น ถ้าอ่านเรื่องที่ให้ข้อเท็จจริงทั่วไป
จะอ่าน ออกเสียงธรรมดาให้ชัดเจน



มารยาทในการอ่าน

อ่านออกเสียง

1. ในระหว่างที่อ่าน ควรกวาดสายตามองตัวอักษร สลับกับการเงยหน้าขึ้นมาสบตาผู้ฟัง ในลักษณะที่เหมาะสม และดูเป็นธรรมชาติ
2. ถ้าอ่านในที่ประชุม ต้องยืนทรงตัวในท่าทางที่สง่า มือที่จับกระดาษอยู่ในท่าทางที่เหมาะสม ไม่เกร็ง ไม่ยกกระดาษ หรือเอกสารบังหน้า หรือไม่ถือไว้ต่ำเกินไปจนต้อง ก้มลงอ่านจนตัวงอ
3. แต่งกายเรียบร้อย เหมาะสม

อ่านในใจ

1. ไม่อ่านเสียงดังในสถานที่ที่ไม่เป็นการส่วนตัว
2. ถ้าอ่านในสถานที่ที่มีผู้ใหญ่อยู่นับด้วยควรสำรวจท่าทางในการอ่าน
3. การอ่านในที่สาธารณะต้องอ่านอย่างสำรวจ แต่งกายเรียบร้อย



หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง จากแผ่นบันทึกเสียง



หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

๑. กรอบแนวคิด เป็นปรัชญาที่ชี้แนะแนวทางการดำรงอยู่และปฏิบัติตนในทางที่ควรจะเป็นโดยมีพื้นฐานมาจากวิถีชีวิตดั้งเดิมของสังคมไทย สามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้อย่างยืดหยุ่นและเป็นการมองโลกเชิงระบบที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา มุ่งเน้นการรอดพ้นจากภัย และวิกฤต เพื่อความมั่นคงและความยั่งยืนของการพัฒนา
๒. คุณลักษณะ เศรษฐกิจพอเพียงสามารถนำมาประยุกต์ใช้กับการปฏิบัติตนได้ในทุกระดับ โดยเน้นการปฏิบัติบนทางสายกลางและการพัฒนาอย่างเป็นขั้นตอน
๓. ค่านิยม ความพอเพียงจะต้องประกอบด้วย ๓ คุณลักษณะ พร้อมกัน ดังนี้
 - * ความพอประมาณ หมายถึง ความพอดีที่ไม่น้อยเกินไปและไม่มากเกินไป โดยไม่เบียดเบียนตนเองและผู้อื่น เช่น การผลิตและการบริโภคที่อยู่ในระดับพอประมาณ
 - * ความมีเหตุผล หมายถึง การตัดสินใจเกี่ยวกับระดับของความพอเพียงนั้นจะต้องเป็นไปอย่างมีเหตุผล โดยพิจารณาจากเหตุปัจจัยที่เกี่ยวข้องตลอดจนคำนึงถึงผลที่คาดว่าจะเกิดขึ้นจากการกระทำนั้นๆ อย่างรอบคอบ
 - * การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัวเอง หมายถึง การเตรียมตัวให้พร้อมรับผลกระทบและการเปลี่ยนแปลงด้านต่างๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคตทั้งใกล้และไกล
๔. เงื่อนไข การตัดสินใจและการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ให้อยู่ในระดับพอเพียงนั้น ต้องอาศัยทั้งความรู้และคุณธรรมเป็นพื้นฐาน กล่าวคือ
 - เงื่อนไขความรู้ ประกอบด้วย ความรอบรู้เกี่ยวกับวิชาการต่างๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างรอบด้าน ความรอบคอบที่จะนำความรู้เหล่านั้นมาพิจารณาให้เชื่อมโยงกัน เพื่อประกอบการวางแผน และความระมัดระวังในขั้นปฏิบัติ
 - เงื่อนไขคุณธรรม ที่จะต้องเสริมสร้างประกอบด้วยมีความตระหนักในคุณธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต มีความอดทน มีความเพียร ใช้สติปัญญาในการดำเนินชีวิตไม่โลภ ไม่ตระหนี่
๕. แนวทางปฏิบัติ/ผลที่คาดว่าจะได้รับ จากการนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาประยุกต์ใช้คือ การพัฒนาที่สมดุลและยั่งยืน พร้อมรับต่อการเปลี่ยนแปลงในทุกด้าน ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม ความรู้และเทคโนโลยี

ใบกิจกรรมที่ 1 การอ่านออกเสียง

คำชี้แจง : ให้นักศึกษาแต่ละกลุ่มฝึกอ่านออกเสียงนิทานต่อไปนี้และสรุปความรู้ที่ได้จากนิทานสรุปลงในแผนผังความคิดที่กำหนดให้

หมู่บ้านไม่เป็นไร

ที่ซานเมืองแห่งหนึ่งมีหมู่บ้านชื่อ “หมู่บ้านไม่เป็นไร” ทุกคนในหมู่บ้านมีนิสัยมักง่ายและไร้ระเบียบวินัย ทำให้ทุกหนทุกแห่งในหมู่บ้านเต็มไปด้วยขยะและสิ่งปฏิกูล เพราะทุกคนคิดว่าเป็นเรื่องไม่เป็นไร ขอเพียงในบ้านสะอาดก็พอแล้ว แม้ว่าจะมีคนได้รับบาดเจ็บและป่วยไข้เพราะความไม่มีระเบียบก็ยังไม่มีการสำนึกในความผิด ต่อมาเมื่อฝนตกลงมาและไม่สามารถระบายน้ำได้ ทำให้ทุกบ้านถูกน้ำท่วมขังถึงครึ่งเดือนทำให้เสียหายหนัก หลังจากนั้นจึงไม่มีใครมักง่ายทิ้งขยะไม่เป็นที่เป็นทางอีกเลย

ข้อคิด การมีวินัยไม่สูญเสียทรัพย์

ลูกหมีเรียนรู้

ลูกหมีเข้ามาในเมือง เห็นหลายสิ่งหลายอย่างไม่มีที่บ้าน จึงอยากรู่ว่าสิ่งนั้น สิ่งนี้มีไว้ทำไม เช่น ทางม้าลายมีไว้ทำไม สะพานลอยมีไว้ทำไม แม่จึงบอกลูกหมีว่าทางม้าลายมีไว้ใช้ในการเดินข้ามถนน การข้ามถนนต้องมองซ้าย มองขวาให้ดี ถ้าไม่ระวังอาจเกิดอุบัติเหตุได้และลูกหมีต้องเข้าแถวเพื่อไม่ให้เดินชนกัน ส่วนสะพานลอยปลอดภัยกว่าทางม้าลาย ลูกหมีได้เห็นเหล็กชั้นวางรถไฟที่มีกีดขวางอยู่ตรงกลางถนนก็ถามแม่ แม่ก็บอกว่าเป็นสัญญาณเตือนให้รถหยุดช่วยให้ปลอดภัย แม่หมีปลุกฝังให้ลูกหมีเป็นคนดีมีระเบียบวินัย

ข้อคิด การมีวินัยต้องสร้างตั้งแต่วัยเด็ก

นครไร้วินัย

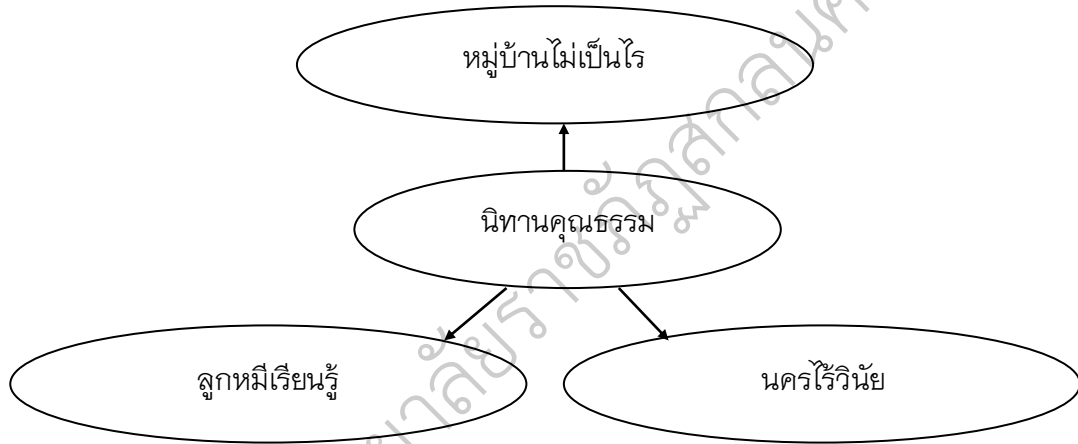
เด็กชายแผนเป็นเด็กที่ไม่มีระเบียบวินัย เย็นวันหนึ่งหลังเลิกเรียน แผนข้ามถนนไม่ระวังจึงถูกรถชนจนหมดสติไป เมื่อตื่นขึ้นมาก็พบว่าตนเองมาอยู่ที่นครไร้วินัย ที่นี้ผู้คนไม่มีระเบียบวินัยจนแผนทนไม่ได้ และวันหนึ่งแผนไปโรงเรียนกับเพื่อนชื่อหูกางรู้จักที่นครไร้วินัยโดยขัทยานอวกาศไป แต่หูกางขับอย่างน่าหวาดเสียวจนไปชนกับยานอีกลำหนึ่งทำให้แผนสลบไป เมื่อตื่นขึ้นมาแผนก็พบว่าตนเองอยู่ที่โลกและไม่อยากเป็นนครไร้วินัยอีกแล้ว

ข้อคิด การขาดวินัยทำให้เกิดอุบัติเหตุ

ที่มา : <http://www.charuaypontorranin.com/>

<http://dnfe5.nfe.go.th/download/80storytelling.pdf>

คำชี้แจง : ให้นักศึกษาแต่ละกลุ่มสรุปความรู้ที่ได้จากนิทานสรุปและนำเสนอในรูปแบบแผนผังความคิดที่



แบบทดสอบวัดการคิดวิเคราะห์
วิชาภาษาไทยพื้นฐาน พท 21001 ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้ มีจุดประสงค์เพื่อใช้วัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์
2. แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ
 ข้อละ 1 คะแนน เกณฑ์การให้คะแนนแต่ละข้อ คือ ตอบถูกให้ 1 คะแนน
 ตอบผิดให้ 0 คะแนน
3. ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยกากบาท (X) ลงใน
 ช่อง ก, ข, ค, หรือ ง ในกระดาษคำตอบที่เห็นว่าถูกต้องเพียงช่องเดียวเท่านั้น ดังตัวอย่าง
 การตอบข้อ 0 ข้อ 0

ข้อ	ก	ข	ค	ง
0		☒		

ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบให้ทำเครื่องหมายขีดทับข้อนั้นแล้วทำเครื่องหมายกากบาท
 ในข้อที่เลือกใหม่ เช่น เปลี่ยนจากข้อ ข เป็นข้อ ง

ข้อ	ก	ข	ค	ง
0		☒		☒

4. เวลาในการทำแบบทดสอบ เวลาทั้งสิ้น 1 ชั่วโมง

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม ข้อ 1 – 4

“ ชาวนาผู้ยากจนคนหนึ่งนำเห็ดโคนไปให้ราชาที่ดินโดยไม่คิดค่าอะไร ราชาที่ดินคิดว่า เรา มีเงินมากมายแต่ก็ไม่เคยให้อะไรใครกิน ชาวนาคนนี้เขาน้ำใจงาม ต่อไปเราคงหาทางให้คนมากขึ้น ”

1. ข้อความนี้ น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด

- ก. หนังสือนิทาน
- ข. หนังสือธรรมะ
- ค. หนังสือพิมพ์
- ง. หนังสือนวนิยาย

2. การกระทำของชาวนาทำให้ราชาที่ดินเป็นอย่างใด

- ก. เห็นแก่ตัวมากขึ้น
- ข. ได้ข้อคิดที่ดีๆ
- ค. รู้น้ำใจของชาวนา
- ง. ไม่อยากรับของคนจน

3. คำว่า “ราชาที่ดิน” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. พระราชาเป็นเจ้าของที่ดิน
- ข. พระราชาเป็นผู้มอบที่ดินให้
- ค. คนที่มีที่ดินมากมาย
- ง. ผู้ที่ให้ชาวนาเช่าที่ดิน

4. การกระทำของชาวนาตรงกับคำพูดข้อใด

- ก. น้ำใสใจจริง
- ข. น้ำนิ่งไหลลึก
- ค. น้ำกลิ้งบนใบบอน
- ง. น้ำขึ้นให้รีบตัก

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ 8-11

“อันที่จริงแม้จะไม่อยากจะเขียนมารบกวนลูกหรือกนะ แต่แม่ไม่มีเงินจริงๆ พอไปหาหมอก็ไม่มีเงิน”

5. ข้อความนี้ เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

- ก. การเขียนเรียงความ
- ข. การเขียนเรื่องสั้น
- ค. การเขียนโทรเลข
- ง. การเขียนจดหมาย

6. ข้อใดคือใจความสำคัญของเรื่องนี้

- ก. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก
- ข. แม่เขียนจดหมายด่าลูก
- ค. แม่เขียนจดหมายขอเงินลูก
- ง. แม่เขียนจดหมายข่มขู่ขอเงินลูก

7. ผู้เขียนจดหมายตกอยู่ในอาการใด

- ก. มีความสุข
- ข. มีความทุกข์ใจ
- ค. มีความหวังมากมาย
- ง. มีความละเอียดใจ

8. ลูกในข้อความนี้จะตรงกับข้อใด

- ก. ไม่มีงานทำ
- ข. กำลังเรียนหนังสือ
- ค. ทำงานมีเงินเดือน
- ง. กำลังไม่สบาย

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9 – 12

“ ลิงน้อยมีนิสัยซุกซน วิ่งไปเหยียบขามดแดง มดแดงบอกให้ขอโทษ แต่ลิงน้อยไม่ยอมขอโทษ มดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดต่อยลิงน้อย ลิงน้อยได้รับความเจ็บปวดมากจนทนไม่ไหว จึงยอมขอโทษมดแดง ”

9. ข้อใดเหมือนพฤติกรรมของลิงน้อย

- ก. กล้า วิ่งไปชนต่อไม้จนหักล้ม
- ข. ชัย ทำการบ้านส่งครูทันเวลาทุกวัน
- ค. วินัย วิ่งไล่เตะฟุตบอลในสนาม
- ง. วันดี วิ่งเล่นชิงช้าหลัก

10. คำพูดใดตรงกับการกระทำของลิงน้อย

- ก. ไม่รู้จักเข็ดหลาบ
- ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง
- ค. ไม่รู้จักเอาตัวรอด
- ง. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

11. ลิงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะไม่จบลงแบบนี้

- ก. เรียกเพื่อนมาฆ่ามดแดง
- ข. ขอโทษมดแดง
- ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร
- ง. วิ่งไปให้ไกลที่สุด

12. ถ้ามดแดงเป็นคน มดแดงควรถือคติตามข้อใด เหตุการณ์จึงจะสงบลง

- ก. เราย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร
- ข. คนดีชอบแก้ไข คนชั่วไรชอบแก้ตัว
- ค. บุญคุณต้องทดแทน แค้นต้องชำระ
- ง. น้ำน้อยย่อมแพ้ไฟ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 13-14

“แฟกเป็นหญ้าชนิดหนึ่ง ขึ้นเป็นกอ ใบแบนยาวใช้มุงหลังคา และใช้ทำยา เป็นพืชที่มีระบบรากลึกเมื่อปลูกแล้วจะช่วยรักษาหน้าดิน พระองค์จึงทรงแนะนำให้นำหญ้านี้ไปปลูกเป็นชั้นบันได เพื่อเป็นการป้องกันการพังทลายของหน้าดิน เพราะเมื่อฝนตกลงมา

หญ้าแฝกจะช่วยดูดซับน้ำไว้ ไม่ทำให้ดินและน้ำไหลไปสู่ที่อื่น ทำให้เขตพื้นที่ในแถบนั้นมีความชุ่มชื้น ”

13. พระองค์ในที่นี่หมายถึงใคร

- ก. พระสงฆ์
- ข. พระพุทธรูป
- ค. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- ง. ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ในกระทรวงเกษตร

14. ข้อความใดใช้จุดประสงค์ของการปลูกหญ้าแฝก

- ก. ลดการพังทลายของหน้าดิน
- ข. ช่วยเสริมรายได้ให้แก่ราษฎร
- ค. ช่วยดูดซับน้ำสู่ดิน
- ง. ลดความแห้งแล้ง

15. อันข้าไทได้ฟังเขาจึงรัก แม่ถ้อยคักดีลีนอำนาจวาสนา
เขาหน้ายหนีมิมิได้ยู่คู่ชีวา แต่วิชาช่วยกายจนวายปราน

ข้อใดสรุปคำประพันธ์ข้างต้นได้ดีที่สุด

- ก. รู้อะไรรู้ให้จริง
- ข. รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา
- ค. รู้ไว้ใช้ว่าใส่ป่าแบกงาม
- ง. รู้มากยากนาน รู้น้อยพลอยร่ำคาญ

16. หากน้ำตาฟ้าหลังครั้งละเม็ด ค่าของเพชรน้อยกว่าค่าของฝน
หยาดน้ำใจได้รับยามอัปจน จึงค่าล้นฝนมณีทุกสิไป

ข้อใดคือสิ่งที่ผู้เขียนต้องการบอก

- ก. น้ำใจมีค่ามากกว่าฝน
- ค. น้ำตามีค่ากว่าเพชร
- ข. น้ำฝนหรือน้ำตามีค่าเท่ากัน
- ง. น้ำฝนครั้งละเม็ดมีค่ามหาศาล

17. “ต่อไปคุณต้องสวมหมวกนิรภัยทุกครั้ง เมื่อขับรถผมขอบอกคุณไว้ เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้นจะทำให้หนักเป็นเบาได้คุณโปรดเข้าใจด้วย นี่ถือเป็นครั้งแรก ผมยังไม่ปรับคุณ”

ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร

- ก. ตักเตือน
- ข. สั่งสอน
- ค. แนะนำ
- ง. อธิบาย

18. การประชาสัมพันธ์ควรใช้ภาษาอย่างไร

- ก. ทางการ
- ข. กึ่งทางการ
- ค. ทางการและกึ่งทางการ
- ง. ทางการหรือกึ่งทางการ

19. ข้อความที่คัดลอกจากหนังสือเล่มอื่นมีข้อความที่เหมือนต้นฉบับทุกประการโดยอ้างถึงผู้กล่าวและ ความสำคัญ คือส่วนประกอบของรายงานข้อใด

- ก. เชิงอรรถ
- ข. อัญประกาศ
- ค. การเขียนอ้างอิง
- ง. การเขียนบรรณานุกรม

20. “ คนมีหรือจนก็มีความซื่อสัตย์พอๆ กัน หรือไม่มีความซื่อสัตย์พอๆ กัน แต่คนจนมองโลกจากแง่มุม ศีลธรรม ในขณะที่คนมีมองโลกจากแง่มุมของเหตุผลของทางเศรษฐกิจหรือกฎหมาย” ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

- ก. คนมีกับคนจนไม่แตกต่างกัน
- ข. คนมีหรือคนจนเป็นทั้งคนดีและไม่ดีเท่าๆ กัน
- ค. คนมีกับคนจนมองโลกในแง่มุมที่ต่างกัน
- ง. คนมีเป็นคนมีเหตุผลในขณะที่คนจนมีศีลธรรม

21. การฟังและการดูโฆษณาชวนเชื่อต่างๆ จัดเป็นสารประเภทใด

- ก. สารที่ให้ความรู้
- ข. สารที่โน้มน้าวใจ
- ค. สารที่สร้างความจรรโลงใจ
- ง. สารที่สร้างความบันเทิง

22. พระที่นั่งจักรีมหาปราสาทเป็นผลงานด้านสถาปัตยกรรม ในรัชกาลที่ ๕ ที่สะท้อนให้เห็นถึงอิทธิพลของ ชาวตะวันตก ลักษณะอาคารเป็นแบบผสมผสานระหว่างศิลปะตะวันตกกับศิลปะดั้งเดิมของไทย โดยตัว ตึกเป็นแบบตะวันตกแต่หลังคาเป็นแบบไทย

ข้อใดตีความได้ถูกต้อง

- ก. ไทยรับเอาศิลปะต่างชาติมาใช้เป็นแบบอย่าง
- ข. สถาปัตยกรรมของไทยบางแห่งเกิดจากการผสมผสานระหว่างศิลปะตะวันตกกับศิลปะดั้งเดิมของไทย
- ค. ศิลปะของไทย และต่างชาติผสมผสานกลายเป็นศิลปะแบบใหม่
- ง. ผลงานศิลปะของต่างชาติและของไทยสามารถแยกออกจากกันโดยเด็ดขาด

23. สาเหตุของการเกิดนิวเป็นเรื่องที่ยังไม่มีใครสามารถบอกได้แน่นอนว่าอะไร เป็นสาเหตุที่แท้จริง เท่าที่พบ อาจได้เพียงว่าโรบางที่น่าจะเป็นสาเหตุส่งเสริมทำให้เกิดนิวได้

- ก. นิวไม่ได้เกิดจากสาเหตุใดสาเหตุหนึ่งโดยเฉพาะ
- ข. สาเหตุของการเกิดนิวนั้นเป็นสาเหตุที่แท้จริง
- ค. สาเหตุส่งเสริมที่ทำให้เกิดนิวนั้นยังไม่มีใครบอกสาเหตุได้แน่นอน
- ง. สิ่งที่เป็นสาเหตุส่งเสริมทำให้เกิดนิวนั้นทำให้เกิดนิวเสมอ

24. ละครโนเป็นละครที่แสดงกันโนวัง เริ่มมีในสมัยกรุงศรีอยุธยาโดยใช้ตัวแสดงเป็นผู้หญิงล้วน ส่วนละคร นอกโนนั้นแสดงนอกวัง โดยใช้ตัวแสดงเป็นชายจริงหญิงแท้

สาระสำคัญของข้อความนี้กล่าวถึงเรื่องอะไร

- ก. ประวัติของละครนอกและละครโน
- ข. ผู้แสดงละครนอกและละครโน
- ค. สถานที่แสดงของละครนอกและละครโน
- ง. ความแตกต่างของ ละครนอกและละครโน

ให้ใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ 25-26

ถ้าคุณไม่ลงมือทำงาน เพราะกลัวแต่กลัวความผิดพลาด คุณก็จะยังทำอะไรไม่ได้ คนที่ไม่เคยผิดพลาดเลยนั้น คือคนที่ไม่เคยทำอะไร

25. ข้อความคู่ใดมีความสัมพันธ์กันในลักษณะ สาเหตุ-ผลลัพธ์ ตามข้อเท็จจริงข้างต้น

- ก. คุณไม่ลงมือทำงาน – คุณกลัวผิดพลาด
- ข. คุณกลัวผิดพลาด – คุณไม่ได้ทำอะไร
- ค. คุณไม่เคย ผิดพลาด – คุณไม่เคยทำอะไร
- ง. คุณไม่เคยคิดอะไร – คุณไม่เคยผิดพลาด

26. ข้อความข้างต้นมีประโยคลักษณะใดบ้าง

- ก. ประโยคซ้อนกับประโยคความซ้อน
- ข. ประโยคความซ้อนกับประโยคความรวม
- ค. ประโยคความเดียวกับประโยคซ้อน
- ง. ประโยคความซ้อนทั้งหมด

27. ในข้อความข้างต้นคำใดไม่ใช่คำเชื่อม

- ก. ตัว
- ข. เพราะ
- ค. แต่
- ง. ก็

28. ข้อความต่อไปนี้เรียงลำดับอย่างไรจึงจะได้เนื้อความถูกต้อง

1. ถ้าหากว่าแม่น้ำทั้ง 2 สายนี้เกิดมีอันเป็นไป ก็ย่อมจะส่งผลกระทบต่อแม่น้ำภายในของเราด้วยไม่มากนัก
2. และก็เช่นเดียวกัน ถ้าหากว่าแม่น้ำภายในหลายสายของเราขาดแคลนก็จะต้องกระทบหนัก โดยเฉพาะไปถึงแม่น้ำโขงเป็นสำคัญ
3. ไทยเรามีแม่น้ำนานาชาติที่จะต้องใช้ร่วมกับเพื่อนบ้านอยู่ 2 สาย เท่านั้น คือแม่น้ำโขงกับแม่น้ำสาละวิน

4. การผันน้ำร่วมกันกินร่วมกันใช้จึงจะต้องเป็นเรื่องเตรียมร่วมกันแก้ปัญหาไว้แต่เนิ่นๆ

5 ระหว่างผู้คน ในภูมิภาคนี้ เช่น ไทย พม่า ลาว เขมร เวียดนาม และจีนแผ่นดินใหญ่ กลุ่มพื้นที่ ใดเบตไว้ในมือ

ก. 2,3,1,4,5

ข. 3,1,2,4,5

ค. 1,4,3,2,5

ง. 4,1,3,2,5

29. ข้อใดเรียงลำดับคำได้เหมาะสมที่สุด

ก. ทหารเหล่านี้ได้รับคำสั่งให้หยุดยิงจากรัฐบาล

ข. พวกเขาไม่ได้ต่อสู้ตามที่ประกาศไว้อย่างสมศักดิ์ศรี

ค. บางครั้งนักแก๊งทำอะไรที่ขายหน้าไม่ทันหลายคนก็จะยอมเป็นนักลงทุนระยะ

ง. เมื่อเหตุการณ์ในกัมพูชาสงบเรียบร้อย รัฐบาลไทยก็เริ่มส่งผู้อพยพกลับประเทศ

30. ข้อความใดเป็นภาษาเขียนที่ถูกต้อง

ก. บทประพันธ์ของสุนทรภู่ เลือกใช้คำได้เหมาะสมกับเนื้อหา และเล่นคำทั้งสัมผัสใน

ข. คนเรายังมีความเห็นแก่ตัวมากขึ้นเท่าไร การเอารัดเอาเปรียบซึ่งกันและกัน ดีมากขึ้นเท่านั้น

ค. ข้าพเจ้าแปลกใจมากที่นักเรียนบางคนจบ ชั้น ป.6 แล้วยังอ่านหนังสือไม่ออก

ง. ระยะที่ออกซากุระบานนั้นสั้นมากไม่ถึงสองอาทิตย์

เฉลยแบบทดสอบวัดการคิดวิเคราะห์

ข้อที่	คำตอบ	ข้อที่	คำตอบ	ข้อที่	คำตอบ
1	ก	11	ข	21	ข
2	ข	12	ค	22	ข
3	ค	13	ค	23	ก
4	ก	14	ก	24	ง
5	ง	15	ข	25	ข
6	ค	16	ง	26	ข
7	ง	17	ก	27	ค
8	ง	18	ง	28	ข
9	ค	19	ข	29	ง
10	ง	20	ค	30	ก

แบบทดสอบวัดความรับผิดชอบ

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจะวัดพฤติกรรมความรับผิดชอบ ต่อการเรียนรายวิชาภาษาไทยของนักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
 2. ข้อสอบเป็นแบบทดสอบแบบเลือกตอบ 3 ตัวเลือก มีข้อสอบทั้งหมด 30 ข้อ ใช้เวลาในการทำ 1 ชั่วโมง นักเรียนควรอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจก่อนลงมือทำ
 3. ไม่อนุญาตให้เขียนข้อความใด ๆ ลงในข้อสอบ
- ให้นักเรียนกาเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบโดยเลือกคำตอบที่ตรงกับพฤติกรรมและความรู้สึกของนักเรียนมากที่สุดเพียงข้อเดียว

ก	ข	ค
		X

หากต้องการเปลี่ยนคำตอบให้กาเครื่องหมายเส้นคู่ทับ แล้วจึงเลือกคำตอบที่ถูกต้องใหม่ดังนี้

ก	ข	ค
	X	≠

1. น้ำซิงได้รับมอบหมายให้ทำรายงานวิชาภาษาไทยส่งครู โดยมีกำหนดส่งงานในอีก 2 สัปดาห์ข้างหน้า ซึ่งก่อนหน้านี้ซิงก็ได้รับมอบหมายให้ทำรายงานวิชาอื่นอยู่ 2 รายวิชา ถ้านักศึกษาเป็นยุพาจะทำอย่างไร

ก. วางแผนการทำงานว่าวิชาใดกำหนดส่งก่อนก็ลงมือทำก่อน

ข. ยังไม่รีบทำ เพราะเหลือเวลาอีกนานกว่าจะส่ง เพราะยังงี้ก็ส่งงานทันทุกวิชาอยู่แล้ว

ค. ทำวิชาภาษาไทยก่อนเพราะเป็นวิชาชอบเรียนที่สุด

2. เช้าวันอาทิตย์ เพื่อนมาชวนน้ำฝนไปเที่ยวตลาดนัด แต่น้ำฝนนึกได้ว่ายังไม่ได้ทำการบ้าน เลย ถ้าไปเที่ยวจะต้องทำการบ้านไม่เสร็จแน่ๆ นักศึกษาช่วยน้ำฝนตัดสินใจว่าจะทำอย่างไร

ก. ไปเที่ยวกับเพื่อนก่อน แล้วจึงค่อยขอลอกการบ้านกับเพื่อนก่อนในวันพรุ่งนี้

ข. ปฏิเสธเพื่อน เพราะต้องทำการบ้านให้เสร็จก่อน

ค. ปฏิเสธเพื่อน แต่ก็รู้สึกเสียใจที่ไม่ได้ไปกับเพื่อน

3. นภา เป็นนักศึกษา ก.ศ.น. ที่ขยันและตั้งใจเรียนในทุกวิชา และถ้านงานในวิชาที่เรียนในช่วงโมงก่อนยังทำไม่เสร็จ นภา ก็จะแอบเอางานขึ้นมาทำพร้อมๆ กับเรียนในวิชาถัดมา นักศึกษาเห็นด้วยกับหรือไม่

ก. เห็นด้วย เพราะ งานจะได้เสร็จเรียบร้อยทันตามเวลาที่กำหนด

ข. ไม่เห็นด้วย แต่บางครั้งก็แอบทำบ้างและไม่เสียหายอย่างไร

ค. ไม่เห็นด้วย เพราะเป็นการไม่ตั้งใจเรียน และไม่ให้เกิดครูผู้สอน

4. นิชคุณ ไม่ถนัดเรียนในวิชาภาษาไทยเลย ถ้านักศึกษาเป็นเพื่อนของนิชคุณนักเรียนจะทำอย่างไรถ้าครูมอบหมายงานให้

ก. แนะนำให้ลอกการบ้านเพื่อน เพราะดีกว่าไม่มีงานส่งครู

ข. ไม่ต้องส่งงานครูครบที่งานก็ได้ เพราะยังงี้ครูก็ตรวจครบทุกข้ออยู่แล้ว

ค. ช่วยกันการบ้าน ส่วนข้อไหนที่ทำไม่ได้ก็ไปขอคำอธิบายกับครู

5. นิดหนอยกำลังดูละครแรงเงาอย่างสนุกสนาน แม่ใช้ให้ไปล้างจานก่อนเพราะเป็นเวลาที่ดีมากแล้ว ถ้านักเรียนเป็นนิดหนอย นักศึกษาจะทำอย่างไร

ก. ไปล้างจานตามคำสั่งของแม่เพราะกลัวแม่ว่า

ข. เฉยไว้ไม่ต้องทำ เดี๋ยวแม่อีกสิ ละครกำลังสนุกอยู่เลย

ค. พยายามข่มใจความอยากดูแล้วไปล้างจานทันที เพราะพรุ่งนี้ต้องไปโรงเรียน

6. พ่อแม่ใช้ให้รวิภาต้องทำงานบ้านทุกวัน รวิภารู้สึกว่างงานที่ทำน่าเบื่อ เพราะเป็นงานที่ผู้หญิงต้องทำ ถ้านักศึกษา เป็นสมชายจะทำอย่างไร

- ก. บอกพ่อกับแม่ว่าตนเองเบื่อมาก อยากเปลี่ยนให้น้องทำแทน
- ข. ทำงานไปด้วยความไม่พอใจ และทำให้เสร็จแบบไม่รีบร้อน
- ค. พยายามควบคุมใจไม่ให้ย่อท้อเพื่อทำงานให้เสร็จตามหน้าที่

7. ในช่วงโม่งภาษาไทยครูประจำวิชาสอนไม่สนุกเลย มีแต่ให้อ่านบทความ และวิเคราะห์บทความหลายหน้ากระดาษ ยิ่งเรียนยิ่งง่วงนอน นักศึกษาจะทำอย่างไร

- ก. พยายามตั้งใจเรียนให้มากขึ้น ถ้ามครูบ้างเป็นการลดความง่วง
- ข. รู้สึกหงุดหงิด แต่ก็ทนเรียนเพราะ กลัวไม่ได้คะแนน
- ค. แอบหลับโดยไม่ให้ครูเห็น

8. ในตอนพักทานข้าวกลางวันโรงอาหารของโรงเรียน เมื่อทานข้าวอิ่มแล้วน้ำมนต์นำจานไปเก็บที่ที่เก็บจานของโรงเรียน ส่วนน้ำค้างวางจานทิ้งไว้ที่โต๊ะ หากเป็นนักศึกษาเห็นจะปฏิบัติตนเช่นไร

- ก. ฝากจานข้าวของตนให้น้ำมนต์เก็บให้
- ข. ทานข้าวอิ่มแล้วก็วางจานไว้แบบน้ำค้าง
- ค. นำจานข้าวที่กินหมดแล้วไปเก็บให้เรียบร้อย

9. ถ้านักศึกษาได้รับเวรทำความสะอาดหอศูนย์ในวันเสาร์แล้วไปทำเวรสาย แต่มีเพื่อนคนอื่นทำอยู่และใกล้จะเสร็จแล้ว นักศึกษาจะทำอย่างไร

- ก. ไม่ทำเวร เพราะ ใกล้จะเสร็จอยู่แล้ว เพื่อนทำอีกนิดเดียวก็เสร็จ
- ข. ไม่ทำเวร แล้วบอกเพื่อนว่าวันศุกร์หน้าเราจะมาทำเอง
- ค. รีบทำเวรช่วยเพื่อน แล้วขอโทษที่มาช้า วันศุกร์หน้าจะรีบมาให้เร็วกว่านี้

10. สุภารัตน์ตั้งใจจะทำการบ้านหลายวิชาให้เสร็จเพราะจะส่งครูในวันพรุ่งนี้แต่เพื่อนมาชวนไปดูหนังที่สุภารัตน์อยากดูมาก ถ้านักศึกษาเป็นสุภารัตน์ นักเรียนจะทำอย่างไร

- ก. รีบทำการบ้านให้เสร็จไม่ต้องคืนัก เพื่อจะได้ไปดูหนัง
- ข. ไปดูหนังก่อนแล้วค่อยกลับมาทำการบ้าน ไม่เสร็จค่อยไปลอกเพื่อน
- ค. บอกเพื่อนว่าวันนี้ต้องทำการบ้านให้เสร็จไปด้วยไม่ได้จริงๆ

11. นายเอเป็นเด็กตั้งใจเรียน แม้ว่าในภาคเรียนนี้ เขาจะตั้งใจเรียนแค่ไหนก็ยังสอบไม่ผ่านวิชาภาษาไทย เหมือนเพื่อนคนอื่นที่ไม่ตั้งใจเรียน ถ้านักศึกษาเป็นนายเอจะทำอย่างไร

- ก. ตั้งใจว่าเทอมหน้าจะตั้งใจขยันเรียนให้มากขึ้นอีก

ข. รู้สึกไม่พอใจ แต่ก็พยายามตั้งใจเรียนเหมือนเดิม

ค. ท้อแท้ใจ เลิกขยันเรียน เพราะขยันไปก็ไม่มีประโยชน์ เพื่อนคนอื่นที่ไม่ขยันยังสอบได้คะแนนเท่ากัน

12. คีนนี่วันดาต้องอ่านหนังสือ เพื่อเตรียมสอบในวันพรุ่งนี้ วันดาารู้สึกกังวลเพราะเป็นเวลาที่ตึกแล้ว และเหลือเนื้อหาบทเรียนที่ต้องทบทวนไม่มาก ถ้านักศึกษาเป็นวันดาจะทำอย่างไร

ก. พยายามอ่านเท่าที่อ่านได้ ถ้าว่างมากก็ไปนอนก่อน

ข. พยายามทบทวนบทเรียนให้จบก่อนเข้านอนเพื่อจะได้สอบได้คะแนนดี ๆ

ค. ทนง่วงไม่ไหว ไปเข้านอน คะแนนได้เท่าไรก็เอาเท่า นั้น

13. ในช่วงโมงเรียนมุนิลเข้าออกจากห้องเรียนโดยไม่ขออนุญาตครูเลย เพราะเห็นว่าครูผู้สอนใจดี ไม่เคยดุนักเรียนเลย ถ้านักเรียนเป็นเพื่อนมุนิลนักเรียนจะอย่างไร

ก. ไม่ทำตามแบบมุนิล แต่ก็ไม่เตือนเพื่อนเพราะกลัวเพื่อนไม่ให้เล่นด้วย

ข. ไม่ขออนุญาตเหมือนกัน เพราะไม่เห็นเพื่อนคนไหนขอ

ค. ขออนุญาตทุกครั้ง และเตือนมุนิลว่าเป็นการกระทำที่มีถูกต้อง

14. ในช่วงใกล้ปิดภาคเรียนคุณครูหลายท่าน จะสั่งงานให้นักศึกษาทำเกือบทุกวิชาจนสับสนหนักหน่วงต่อการเรียนเป็นอย่างมาก ถ้านักศึกษาเป็นสับสนนักเรียนจะทำอย่างไร

ก. วางแผนการทำงานให้ทันส่งทุกวิชา เพราะเป็นหน้าที่และเพื่อความสำเร็จในอนาคตที่ดี

ข. พยายามทำงานให้เสร็จ ถ้าไม่เสร็จก็ขอคุณครูเลื่อนวันส่ง

ค. รู้สึกท้อแท้ แต่ก็ทำส่งเพราะกลัวติด ร

15. เมื่อถึงเวลาพักเที่ยงแล้วแต่ครูยังไม่จบเนื้อหา จึงขอต่อเวลาอีก 10 นาที กบไม่ได้ทานข้าวเข้ามาจึงรู้สึกหิวมาก ถ้านักศึกษาเป็นกบจะอย่างไร

ก. พยายามเรียนต่อไปแล้วค่อยไปกินข้าว เพราะเนื้อหาที่เหลือไม่มากนัก

ข. รู้สึกหงุดหงิดแต่ก็อดทนไว้ แต่ก็ทำเป็นไม่ตั้งใจเรียน

ค. แอบไปกินข้าวไม่ให้ครูเห็น เพราะหิวจนทนไม่ไหว

16. กลุ่มของวนิษาทำโครงการงานคุณธรรม เรื่อง เยาวชนไทยยุคใหม่ใส่ใจคุณธรรมน้อมนำความพอเพียง ที่ต้องทดลองทำน้ำยาอเนกประสงค์จากน้ำหมักชีวภาพ หลายๆ ครั้งเพื่อให้ได้คุณภาพ และต้องใช้เวลาในการทดลองหลายวัน ถ้านักศึกษาเป็นวนิษาจะอย่างไร

- ก. ทำการทดลองหลายครั้ง เพื่อให้ได้ผลตามที่ต้องการ
- ข. ทำการทดลองแค่ครั้งเดียวก็พอ ยังไงก็ได้ น้ำยาอเนกประสงค์อยู่แล้ว
- ค. ให้เพื่อนในกลุ่มทดลองก็พอ เพราะยังงี้ก็เป็นผลงานกลุ่มอยู่แล้ว

17. มินตรา มีบ้านอยู่ในหมู่บ้านนอกเขตบริการของโรงเรียน ระยะทางห่างจากโรงเรียนประมาณ 30 กิโลเมตร ทุกวันมินตราจะต้องตื่นแต่เช้า เพื่อให้ทันรถรับ-ส่งนักเรียน เพื่อไปให้ถึงโรงเรียนก่อนเวลา เข้าแถวตอนเช้าทุกวัน ถ้านักศึกษาเป็นมินตรา จะทำอย่างไร

- ก. พยายามอดทนตื่นแต่เช้าทุกวันเพื่อจะได้ไปให้ทันโรงเรียน
- ข. ถ้าตื่นไม่ทันก็ขาดเรียนในวันนั้น เพราะบ้านอยู่ไกลเป็นเหตุสุดวิสัย
- ค. ถึงตื่นนอนสายทุกวัน แต่ก็พยายามไปโรงเรียนทุกวัน

18. ปวริศ เป็นเด็กตั้งใจเรียน แม้ว่าในภาคเรียนนี้ เขาจะตั้งใจเรียนแค่ไหนก็ยังสอบไม่ผ่านวิชาภาษาไทย เหมือนเพื่อนคนอื่นที่ไม่ตั้งใจเรียน ถ้านักศึกษาเป็นปวริศจะทำอย่างไร

- ก. ตั้งใจว่าเทอมหน้าจะตั้งใจขยันเรียนให้มากขึ้นอีก
- ข. รู้สึกไม่พอใจ แต่ก็พยายามตั้งใจเรียนเหมือนเดิม
- ค. ท้อแท้ใจ เลิกขยันเรียน เพราะขยันไปก็ไม่มีประโยชน์ เพื่อนคนอื่นที่ไม่ขยัน

บางคน ยังสอบได้คะแนนมากกว่า

19. พันธ์ต้องอ่านหนังสือในตอนกลางคืน เพื่อเตรียมสอบในวันพรุ่งนี้ พันธุ์รู้สึกง่วงนอนมาก เพราะเป็นเวลาที่ตึกแล้ว และเหลือเนื้อหาบทเรียนที่ต้องทบทวนไม่มากนัก ถ้านักศึกษาเป็นพันธ์จะทำอย่างไร

- ก. พยายามอ่านเท่าที่อ่านได้ ถ้าง่วงมากก็ไปนอนก่อน
- ข. พยายามทบทวนบทเรียนให้จบก่อนเข้านอนเพื่อจะได้สอบได้คะแนนดีๆ
- ค. ทนง่วงไม่ไหว ไปเข้านอน คะแนนได้เท่าไรก็เอาเท่านั้น

20. มยุรา ออกรายงานเรื่อง เศรษฐกิจพอเพียง หน้าชั้นเรียน พอพูดไประยะหนึ่ง เพื่อนไม่สนใจฟัง และจับกลุ่มคุยกัน ถ้านักเรียนเป็นมยุร่านักเรียนจะทำอย่างไร

- ก. ไม่พอใจเพื่อนแต่ทำเป็นไม่สนใจรีบพูดให้จบๆ
- ข. ระวังความรู้สึกไม่พอใจแล้วปรับปรุงวิธีการนำเสนอใหม่
- ค. หัดใจไว้ก่อน เมื่อเพื่อนที่คุยกันออกมารายงานจะคุยแข่งบ้าง

21. หลังจากรับประทานอาหารกลางวันปิดกำลังเล่นหมากฮอสกับเพื่อนเพลิน จนถึงเวลาเข้าเรียนในช่วงบ่าย ปิตียังไม่อยากไปเรียนเลย เพราะวิชาในช่วงบ่ายไม่สนุกเลย

ถ้านักศึกษาเป็นปิตีจะทำอย่างไร

- ก. เล่นหมากฮอส เพื่อเข้าเรียนตอนบ่ายให้ทันเวลาเรียน
- ข. เล่นหมากฮอสต่ออีกนิด ให้ครูเข้าสอนก่อนแล้วค่อยเข้าเรียน
- ค. เล่นหมากฮอสต่อ เพราะวิชาเรียนในตอนบ่ายไม่สำคัญเท่าไร

22. วิทยากำลังทำการบ้านเพื่อส่งครูในวันพรุ่งนี้เหลืออีก 1 ข้อ จะเสร็จแต่ขณะนี้เป็นเวลาที่ดีมากแล้ว ถ้านักศึกษาเป็นวิทยาจะทำอย่างไร

- ก. พยายามทำต่อให้เสร็จจะได้ส่งให้ทันเวลา
- ข. พรุ่งนี้ค่อยทำต่อ เพราะยังงี้ก็คงจะเสร็จ
- ค. เข้านอนก่อน พรุ่งนี้ค่อยลอกเพื่อน ยังงี้ก็เสร็จ

23. แอนไปช่วยครูจันทิมาเตรียมจัดงานกิจกรรมวันสุนทรภู่ของโรงเรียน ทำงานช่วยครูจนใกล้ถึงเวลาเข้าเรียนในชั่วโมงต่อไป ถ้านักศึกษาเป็นแอนจะทำอย่างไร

ก. ขออนุญาตครูจันทิมาเข้าเรียนในชั่วโมงต่อไป เรียนเสร็จจึงจะมาช่วยทำงานต่อ

ข. ช่วยงานครูจันทิมาให้เสร็จก่อนแล้วค่อยไปเรียน ครูที่สอนคงไม่ว่าอะไร

ค. ให้ครูจันทิมาขออนุญาตคุณครูที่สอนรายวิชาต่อไปให้ช่วยงานต่อ งานจะได้เสร็จเร็วๆ

24. เช้าวันนี้อากาศเย็นสบายน่าอน ทำให้แฉ่งน้อยตื่นสาย หลังจากอาบน้ำแต่งตัวแล้ว ถ้าแฉ่งน้อยทานข้าวเช้าด้วยก็จะทำให้ไปโรงเรียนสาย ถ้านักเรียนเป็นแฉ่งน้อยจะทำอย่างไร

- ก. ทานข้าวเช้าก่อน เพราะอาหารเช้าสำคัญ ไม่ทานจะทำให้เรียนไม่รู้เรื่อง
- ข. รีบไปโรงเรียนเลย กินนมแทนข้าวเช้าไม่อย่างนั้นจะทำให้ไม่ทันโรงเรียน
- ค. ไม่ไปโรงเรียนเลย เพราะถ้าไปสายต้องโดนทำโทษแน่ๆ

25. น้ำหวานซึ่งเป็นหัวหน้าห้องนัดเพื่อนๆ ไปทำงานที่ห้องสมุดประชาชนในวันเสาร์ แต่พี่สาวให้น้ำหวานไปส่งข้าวให้แม่ที่สวนยาง ทำให้น้ำหวานไปหาเพื่อนไม่ทันเวลา ถ้านักเรียนเป็นน้ำหวานจะทำอย่างไร

- ก. ให้เพื่อน ๆ รอก่อน เพราะวันเสาร์เป็นวันหยุดทั้งวัน
- ข. โทรศัพท์ ไปเลื่อนนัดกับเพื่อนโดยบอกเวลาที่แน่นอน และรีบมาให้ทันเวลา

ค. โทรศัพท์บอกให้เพื่อนทำงานรอก่อน เสร็จธุระตอนไหนจะมาตอนนั้น

26. ตึกแตก กำลังสอบเก็บคะแนนปลายภาคเรียน ตอนนี้เหลือเวลาอีก 10 นาทีจะหมดเวลาสอบ และเพื่อน ๆ ส่วนใหญ่ทำข้อสอบเสร็จและออกจากห้องเกือบหมดแล้ว เพื่อจะไปพักรับประทานอาหารกลางวัน ถ้านักเรียนเป็นตึกแตกจะอย่างไร

ก. ตรวจทานข้อสอบทุกข้อก่อนส่ง เพราะคะแนนมีผลต่อเกรด

ข. ตรวจทานข้อสอบเป็นบางข้อ แล้วรีบออกจากห้อง เดียวเพื่อนไม่รอกทานข้าว

ค. เสร็จแล้วก็รีบออกจากห้องทันทีเพราะหิวข้าวมาก

27. วันสอบต้นหอมแอบเอาหนังสือเข้าไปในห้องแล้วคุณครูจับได้จึงลงโทษด้วยการให้มาสอบ คนเดียว ถ้านักศึกษาเป็นต้นหอมจะอย่างไร

ก. ขอร้องคุณครูให้ได้สอบพร้อมเพื่อน

ข. โกรธคุณครู

ค. ทำผิดต้องยอมรับผิด

28. ตาลสืบค้นข้อมูลในอินเทอร์เน็ตเพื่อจะทำรายงานส่งครู แต่หาข้อมูลในการทำรายงานไม่ได้ ทำให้ไม่สามารถส่งงานตามกำหนดเวลาได้ ถ้านักศึกษาเป็นตาลจะอย่างไร

ก. ไม่ส่งงานจนกว่าครูจะทวง

ข. ชี้แจงเหตุผลให้ครูทราบและขอเลื่อนวันส่ง

ค. ทำงานเสร็จวันไหนก็ส่งวันนั้น ครูใจดีไม่ว่าอะไร

29. สายลมเป็นเด็กนักเรียนที่เรียนไม่เก่ง เวลาผลสอบออกมาก็จะได้คะแนนน้อย แต่สายลมก็ไม่เสียใจและก็ยังตั้งใจเรียนทุกครั้ง นักศึกษาคิดว่าสายลมเป็นคนเช่นไร

ก. ยอมรับผลการกระทำของตนและตั้งใจเรียนขึ้น

ข. ไม่ตั้งใจเรียน

ค. อดทนต่ออุปสรรค

30. มานพไปยืนดูผู้ชุมนุมประท้วงเรียกร้องประชาธิปไตยข้างกำแพงโรงเรียน มานพยืนดูเพลินจนเลยเวลา เข้าเรียนไป 5 นาที ถ้านักศึกษาเป็นมานพจะอย่างไร

ก. ยืนดูต่อไป เพราะถ้าเลยเวลาเรียนแล้วเข้าห้องครูจะดุตนเองแน่ๆ

ข. รีบไปเข้าเรียนและขออนุญาตเข้าห้องโดยชี้แจงเหตุผลให้ครูทราบ

ค. เข้าห้องเรียนและขออนุญาตเข้าห้อง ถ้าครูไม่ถามก็จะไม่บอกเหตุผลที่เข้าห้องช้า เพราะครูจะตำหนิ

เฉลยแบบทดสอบวัดความรับผิดชอบ

ข้อที่	ก	ข	ค	ข้อที่	ก	ข	ค
1	2	0	1	16	2	1	0
2	0	2	1	17	2	0	1
3	0	1	2	18	2	1	0
4	1	0	2	19	1	2	0
5	1	0	2	20	1	2	0
6	0	1	2	21	2	1	0
7	2	1	0	22	2	1	0
8	1	0	2	23	2	0	1
9	0	1	2	24	1	2	0
10	1	0	2	25	0	2	1
11	2	1	0	26	2	1	0
12	1	2	0	27	1	0	2
13	1	0	2	28	0	2	1
14	2	1	0	29	2	0	1
15	2	1	0	30	0	2	1

หมายเหตุ

ให้ 2 คะแนน หมายถึง นักเรียนมีความรับผิดชอบสูง

ให้ 1 คะแนน หมายถึง นักเรียนมีความรับผิดชอบปานกลาง

ให้ 0 คะแนน หมายถึง นักเรียนมีความรับผิดชอบต่ำ

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

วิชาภาษาไทย รหัส พท 21001 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจะวัดพฤติกรรมการด้านความรู้ ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์และการประเมินค่าของ รายวิชา ภาษาไทย พท 21001 นักศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

2. ข้อสอบเป็นแบบทดสอบแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก มีข้อสอบทั้งหมด 30 ข้อ คะแนนเต็ม 30 คะแนน ใช้เวลาในการทำ 1 ชั่วโมง นักเรียนควรอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจก่อน ลงมือทำ

3. ไม่อนุญาตให้เขียนข้อความใดๆ ลงในข้อสอบ

ให้นักเรียนกาเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบโดยเลือกคำตอบที่ ถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

ก	ข	ค	ง
		X	

หากต้องการเปลี่ยนคำตอบให้กาเครื่องหมายเส้นคู่ทับ แล้วจึงเลือกคำตอบที่ ถูกต้องใหม่นี้

ก	ข	ค	ง
	X	≠	

1. ข้อใด**ไม่มี**ความเกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความสำคัญ

- ก. การจับใจความสำคัญเป็นทักษะเบื้องต้นของการรับสาร
- ข. ใจความสำคัญคือความคิดสำคัญหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง
- ค. การจับใจความสำคัญสามารถทำได้ทั้งการรับสารด้วยการอ่านและการฟัง
- ง. การจับใจความสำคัญด้วยการฟังไม่จำเป็นต้องเตรียมความพร้อมก่อนการฟัง

2. “ท้องฟ้ามีอยู่แบบท้องฟ้า ก้อนเมฆลอยอยู่แบบก้อนเมฆ พระอาทิตย์สาดแสงในแบบของ พระอาทิตย์ นกร้องแบบที่มันร้อง ดอกไม้สวยงามเป็นธรรมชาติของดอกไม้ ลมพัดเพราะมันเป็นลม หอยทากเดินช้าอย่างหอยทากเป็น เหมือนธรรมชาติกำลังกระซิบบอกฉันว่ามันเพียงเป็นของมันอย่างนั้น มันไม่ร้องขอ ฉันจะมองเห็นมัน หรือไม่เห็นมัน มันไม่เรียกร้องให้ต้องชื่นชม ต้องแลกเปลี่ยน ต้องขอบคุณ เป็นของมันอย่างนั้น ไม่ได้ต้องการอะไร มันเพียงแต่เป็นไป ทุกอย่างเป็นธรรมชาติของมัน” ใจความสำคัญของข้อความนี้ตรงกับข้อใด

- ก. ธรรมชาติไม่เคยสนใจมนุษย์
- ข. ธรรมชาติไม่เคยเรียกร้องอะไรจากมนุษย์
- ค. ธรรมชาติไม่ต้องการคำชื่นชมจากมนุษย์
- ง. ทุกอย่างเป็นธรรมชาติ ล้วนมีความสวยงาม

3. คำในข้อใดมีความหมายอ้อม

- ก. น้ำมาปลากินมด น้ำลตมดกินปลา
- ข. อันฮ้อยตาลหวานลิ้นแล้วสิ้นซาก แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย
- ค. โบราณว่าถ้าเหลือกำลังลาก ให้ออกปากบอกแขกช่วยแบกหาม
- ง. ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

4. ข้อใดสำคัญที่สุดในการเขียนกรอบความคิด

- ก. การจับใจความสำคัญ
- ข. การลากเส้นโยงนำความคิด
- ค. การกำหนดรูปแบบในการนำเสนอ
- ง. การใช้ภาพหรือสัญลักษณ์ที่เกี่ยวข้อง

5. “คนส่วนใหญ่ไม่ค่อยรู้ตัว ยังคงอยากได้อะไรที่มากขึ้น ๆ ไม่ว่าจะเป็นเงินทอง เกียรติยศ ชื่อเสียงหรือ ความรัก และก็มักจะไม่ได้ตั้งใจนึก ความทุกข์ก็ยิ่งมากขึ้นตามว้ยที่มากขึ้นด้วย” ใจความสำคัญของ ข้อความนี้ตรงกับข้อใด

- ก. ความอยากของมนุษย์เพิ่มตามอายุ
 - ข. คนเราเมื่ออายุมากขึ้น ความต้องการจะเพิ่มมากขึ้น
 - ค. ถ้ามนุษย์อยากได้ไม่มีที่สิ้นสุด ก็จะมีแต่ความทุกข์
 - ง. ความทุกข์ของมนุษย์เกิดจากความต้องการในทรัพย์สิน เงินทอง
6. ข้อใดให้ความหมายของคำว่า “วิเคราะห์” ได้ถูกต้องที่สุด
- ก. พิจารณาความหมายแฝงเร้นของเรื่อง
 - ข. พิจารณาเจตนาหรือแนวคิดสำคัญของเรื่อง
 - ค. พิจารณาย่อหน้าเพื่อจับสาระสำคัญของเรื่อง
 - ง. พิจารณาแยกแยะองค์ประกอบแต่ละส่วนภายในเรื่อง
7. ข้อใดเรียงลำดับถูกต้อง
- ก. เล่าเรื่อง วิเคราะห์เรื่อง กล่าวถึงบริบท บอกจุดมุ่งหมาย ประเมินค่า
 - ข. เล่าเรื่อง บอกจุดมุ่งหมาย วิเคราะห์เรื่อง กล่าวถึงบริบท ประเมินค่า
 - ค. เล่าเรื่อง กล่าวถึงบริบท บอกจุดมุ่งหมาย วิเคราะห์เรื่อง ประเมินค่า
 - ง. เล่าเรื่อง วิเคราะห์เรื่อง กล่าวถึงบริบท บอกจุดมุ่งหมาย ประเมินค่า
8. การอ่านวิจารณ์มีความลึกซึ้งแตกต่างจากการอ่านจับใจความสำคัญในประเด็นใด
- ก. การสรุปเนื้อหา
 - ข. การบอกประเภท
 - ค. การประเมินคุณค่า
 - ง. การบอกองค์ประกอบ
9. ข้อใดปรากฏคำที่มีความหมายโดยนัย
- ก. ปฐมพงษ์เดินไปที่ห้องครัวแล้วลื่นล้มเตะแก้วแตก
 - ข. กระโปรงตัวนี้ตัดเย็บสวยเตะตาฉันจริง ๆ เชียว! เธอ
 - ค. โต้งซ่อมเตะฟุตบอลที่สนามกีฬาของโรงเรียนทุก ๆ เย็น
 - ง. จ้อยเตะสุนัขที่กำลังจะเดินตรงเข้ามากัดที่โคนขาของเขา
10. จุดประสงค์สำคัญที่สุดของการคัดลายมือตรงกับข้อใด
- ก. ฝึกฝนสมาธิให้แก่ตนเอง
 - ข. ฝึกฝนความเพียรพยายามให้แก่ตนเอง
 - ค. เพื่อสร้างมาตรฐานเกี่ยวกับรูปแบบตัวอักษรไทย
 - ง. เพื่อสร้างความภาคภูมิใจให้เกิดขึ้นแก่คนในชาติ

11. ข้อใดเป็นการเขียนอวยพร
 - ก. จงเชื่อในความดี
 - ข. ขอให้มีความสุข
 - ค. ซำโตนใจ
 - ง. จงทำดี
12. การเขียนเรียงความเรื่อง “กล้วยพันธุ์ไม้สารพัดประโยชน์” โครงเรื่องข้อใดจำเป็นน้อยที่สุด
 - ก. ลักษณะของกล้วย
 - ข. ประเภทของกล้วย
 - ค. ประโยชน์ของกล้วย
 - ง. ความเชื่อเกี่ยวกับกล้วย
13. อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วระบุว่า เป็นการเขียนที่มีวัตถุประสงค์อย่างไร

“มะรุ่จอมพลัง คนเรารู้จักใช้มะรุ่เป็นยารักษาโรคผิวหนัง โรคทางเดินหายใจ โรคระบบทางเดินอาหาร และโรคภัยไข้เจ็บอื่นๆ มานานหลายร้อยปีแล้ว อีกทั้งปัจจุบันยังได้รับการกล่าวขวัญถึงว่า อาจเป็นทางออกหนึ่งในการรับมือกับความอดอยากและภาวะทุพโภชนาการ พืชทนแล้งที่เติบโตเร็วในอัตราสูงถึง 3.6 เมตรต่อปี ชนิดนี้มีใบอุดมไปด้วยวิตามินและเกลือแร่”

 - ก. การเขียนโน้มน้าวให้เชื่อ
 - ข. การเขียนเพื่อความบันเทิง
 - ค. การเขียนเพื่อให้ความรู้
 - ง. การเขียนเพื่อชี้แจง
14. ข้อใดกล่าวถึงลักษณะสำคัญของการเขียนวิเคราะห์วิจารณ์ได้ถูกต้องที่สุด
 - ก. เป็นกระบวนการเขียนเพื่อแสดงความรู้ของผู้เขียน
 - ข. เป็นกระบวนการเขียนเพื่อให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ความรู้สึกคล้อยตาม
 - ค. เป็นกระบวนการเรียบเรียงเนื้อหาสาระที่ได้จากการศึกษาในประเด็นหนึ่ง ๆ
 - ง. เป็นกระบวนการเขียนเพื่อแสดงความคิดเห็น โดยชี้ให้เห็นทั้งข้อดี และข้อด้อย
15. พฤติกรรมการแสดงความคิดเห็นของบุคคลที่กำหนดให้ต่อไปนี้ ใครแสดงความคิดเห็นได้เหมาะสมที่สุด
 - ก. พรแสดงความคิดเห็นในเรื่องส่วนตัวของกุ้ง

- ข. หน้อยแสดงความคิดเห็นต่อความเชื่อของน้อย
 - ค. นิดแสดงความคิดเห็นโดยยึดเหตุผลของตนเองเป็นใหญ่
 - ง. แบ่งแสดงความคิดเห็นต่อข่าวอาชญากรรมที่อ่านจากหนังสือพิมพ์
16. พาดหัวข่าวในข้อใดใช้ภาษาเพื่อการแสดงความคิดเห็น
- ก. รอนนี่ ชาน พ่อพระ นักอสังหาฯ
 - ข. เชียงราย...ตกหนัก คร่าชีวิตหญิงชรา 76
 - ค. ด้วยคะแนน 2 ต่อ 1 เซต วอลเลย์บอลสาวไทย
 - ง. ถึงไทยแล้ว...โรคมือ เท้า ปาก สธ.หาทางป้องกัน

17. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับกลวิธีการแต่งในข้อความต่อไปนี้

“...สมิงพระรามจึงทูลว่าลักษณะช้างดีต่อเมื่อขี่จึงรู้ว่าดี ม้าดีได้ต้องเอามือต้องหลัง
ดูก่อนจึงจะรู้ว่าดี ทแกลัwthการก็ดี ถ้าอาสากองสงครามทำศึกจึงจะรู้ว่าดี ทองนพคุณเล่า
ขี่ตกลงหน้าคิลาภก่อนจึงจะรู้ว่าดี สตรีรูปงามถ้าพร้อมด้วยลักษณะกิริยามารยาทต้องอย่างจึง
ควรนับว่างาม ถ้าจะให้รู้สรว้อยได้สัมผัสถูกต้องก่อนจึงนับว่ามีโอชาอร้อย...”

- ก. บทสนทนา
- ข. บรรยายโวหาร
- ค. พรรณนาโวหาร
- ง. สำนวนเปรียบเทียบ

อ่านเรื่องที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ 18 -22

การทอผ้าเป็นงานศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านในทั่วทุกภาคของประเทศไทยมาตั้งแต่
สมัยโบราณ และมักมีเอกลักษณ์เฉพาะของท้องถิ่นที่ทำให้ดูสวยงามและแปลกตาแตกต่าง
กันไปในที่นี้จะนำศิลปหัตถกรรมการทอผ้าบางชนิดที่ได้รับการสนับสนุนส่งเสริมจากมูลนิธิ
ส่งเสริมศิลปาชีพ มาอธิบายเพื่อเป็นตัวอย่าง คือ การทอผ้าไหม และการทอผ้าจาก

การทอผ้าไหม ผ้าไหมเป็นงานหัตถศิลป์ที่รู้จักกันทั่วโลกด้วยคุณภาพที่มี
เอกลักษณ์ในความงดงาม และความคงทนของเนื้อผ้า มีลวดลายและเคล็ดลัทธิวิธีที่แตกต่าง
กันไปตามแต่ละภาค ผ้าไหมมัดหมี่ เป็น

ภูมิปัญญาชาวบ้านภาคอีสาน ที่สั่งสมและถ่ายทอดต่อๆ กันมาภายในครอบครัว

ผ้าไหมมัดหมี่เป็นผ้าที่ทอขึ้นจากเส้นใยที่ผ่านการมัดเพื่อสร้างลวดลายก่อนย้อมสี
และทอ เวลาที่ย้อมส่วนที่ถูกมัดไว้ก็จะไม่ติดสีจึงทำให้เกิดลวดลาย ถ้าต้องการหลายสีก็ต้อง
มัดและย้อมทับหลายครั้ง จนกว่าจะได้สีครบตามต้องการ หลังจากย้อมสีแล้วก็จะแกะเชือก

ที่มัดดอก นำเส้นด้ายกรอเข้ากับหลอด เพื่อทอเป็นผืนผ้าต่อไป การทอผ้ามัดหมี่มีทั้งที่เรียกว่า มัดหมี่ด้ายเส้นยืน มัดหมี่ด้ายเส้นพุ่ง และมัดหมี่ผสม

ประเทศไทยมีการทอผ้ามัดหมี่มาเป็นเวลานานแล้ว โดยเฉพาะในภาคอีสาน ชาวบ้านจะทอผ้ามัดหมี่กันในหลายท้องที่และสื่อนต่อๆ กันมาในครอบครัว เมื่อสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ เสด็จ

พระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมราษฎรในภาคอีสาน ทอดพระเนตรเห็นหญิงชาวบ้านสูงอายุที่มา รอรับเสด็จนั่งผ้าไหมมัดหมี่ที่ผลิตจากชาวบ้าน และทรงตรวจคุณภาพผ้าไหมพร้อมทั้ง พระราชทานคำแนะนำให้ชาวบ้านพัฒนา การทอให้มีคุณภาพดีขึ้น หลังจากนั้นจึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีการฝึกสอนการทอผ้าไหมมัดหมี่ใน ศูนย์ศิลปาชีพ โครงการศิลปาชีพ และกลุ่มศิลปาชีพที่ตั้งขึ้นในที่ต่างๆ

การทอผ้าจก ผ้าจกเป็นผ้าทอผืนแคบๆ อาจทอขึ้นจากฝ้ายหรือไหม หรือผสมกัน ทั้ง 2 อย่างก็ได้ คำว่า “จก” เป็นวิธีการทอผ้าให้เกิดลวดลายขึ้น โดยการใช้ไม้ปลายแหลม หรือขนเม่นจัดซ่อนด้ายยืนขึ้น และใช้ด้ายสีสอดไปตามรอยซ่อนนั้น การสอดด้ายสีต่างๆ ไปตามรอยจัดซ่อนในจังหวะต่างๆ กัน ทำให้เกิดลวดลายคล้ายผ้าปัก ดังนั้นการทอผ้าจกจึง เป็นการทอและการจกสลับไปพร้อมๆ กัน ทำลวดลายสอดสลับด้วยไหมหรือด้ายสีต่างๆ ผ้าชนิดนี้นิยมใช้เป็นส่วนประกอบตกแต่งผ้าผืนใหญ่ โดยเฉพาะผ้าชิ้น ซึ่งเมื่อประกอบด้วยผ้าจกแล้ว ก็เรียกว่า ผ้าชิ้นตีนจก

การทอผ้าจกต้องใช้ความประณีตมาก ผ้าหนึ่งผืนกว่าจะทอเสร็จใช้เวลาหลาย เดือนนักวิชาการด้านผ้าจึงมักจัดให้การทอผ้าจกเป็นสุดยอดของการทอผ้า

ศิลปะการทอผ้าจกสืบทอดมาจากวัฒนธรรมของชาวไทยเชื้อสายลาวพวน ซึ่งตั้ง บ้านเรือนอยู่ที่ตำบลหาดเลี้ยว อำเภอศรีสขนาลัย จังหวัดสุโขทัย ดังนั้น จึงถือเป็นต้นแบบ ของการทอผ้าชนิดนี้ เดิมมักเป็นลายหน้ากระดาน หรือลายแถบคั่นเป็นชั้นๆ ต่อมาได้มีการ คิดดัดแปลงเป็นลวดลายและสีสันทให้หลากหลายมากขึ้น และจากการสนับสนุนของมูลนิธิ ส่งเสริมศิลปาชีพฯ ในปัจจุบันได้มีการทอผ้าจกเกิดขึ้นหลายจังหวัดในภาคเหนือ เช่น อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่ และอำเภอลอง จังหวัดแพร่

18. เพราะเหตุใดจึงเรียกผ้าไหมชนิดหนึ่งว่า “ผ้าไหมมัดหมี่”

- ก. เพราะกรรมวิธีการดัดเส้นไหมเป็นกรรมวิธีเดียวกันกับการดัดเส้นหมี่
- ข. เพราะเส้นไหมที่นำมาทอเล็ก บาง และกลมคล้ายลักษณะของเส้นหมี่
- ค. เพราะความสวยงามของผ้าไหมชนิดนี้เกิดจากเทคนิคการมัดย้อมเส้นไหม

- ง. เพราะผ้าไหมชนิดนี้มีต้นกำเนิดจากหมู่บ้านมัดหมี่ ทางภาคอีสานของไทย
19. คำว่า “ด้ายเส้นยืน” ในย่อหน้าที่ 3 หมายถึงสิ่งใด
- เส้นไหมแนวตั้งที่ใช้เป็นแกนในการทอผ้า
 - เส้นไหมแนวนอนที่ใช้ขัดกับเส้นแนวตั้ง
 - เส้นไหมที่มัดย้อมให้เกิดลวดลายแล้ว
 - เส้นไหมที่ใช้ในการพุ่งเพื่อวัดขนาดผ้า
20. ข้อความข้างต้นโดดเด่นในการใช้โวหารประเภทใดในการเขียน
- บรรยายโวหาร
 - สาธกโวหาร
 - พรรณนาโวหาร
 - อุปมาโวหาร
21. จากข้อความข้างต้นข้อใด สรุปได้ไม่ถูกต้อง
- การทอผ้าเป็นงานหัตถศิลป์ของภาคเหนือและภาคอีสานของไทย
 - มูลนิธิศิลปาชีพส่งเสริมและสนับสนุนให้ชาวบ้านทอผ้าเป็นอาชีพเสริม
 - การสร้างลายผ้าด้วยเทคนิคการจกต้องอาศัยระยะเวลาในการผลิต
 - มูลนิธิศิลปาชีพมักส่งเสริมให้ชาวบ้านพัฒนาสินค้าให้มีคุณภาพดีขึ้น
22. จากข้อความข้างต้นงานทอผ้าเป็นงานหัตถศิลป์ที่แสดงให้เห็นคุณลักษณะประการใดของคนไทยได้ดี ที่สุด
- คนไทยเป็นคนรักสวยรักงามจึงออกแบบเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายให้สวยงาม
 - คนไทยมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์จึงคิดวิธีการทอผ้าให้มีลักษณะเฉพาะถิ่น
 - คนไทยมักไม่ปล่อยให้เวลาว่างผ่านไปอย่างไรประโยชน์จึงทำให้เกิดงานหัตถกรรม
 - คนไทยยอมรับวัฒนธรรมที่หลากหลายจึงทำให้มีธรรมเนียมประเพณีแตกต่างกัน
- จงใช้ข้อความต่อไปนี้ตอบคำถามข้อที่ 23 - 25
- ดอกไม้ในร้านดอกไม้อาจเป็นเพื่อนร่วมทางกันมาตั้งแต่ที่ไฉนถึงปลายทาง หรืออาจต่างมาจากต่างถิ่นกัน แต่ได้มาร่วมทางกัน แล้วแยกย้ายกันไป ดอกไม้ในแจกันเดียวกันอาจเหี่ยวไปพร้อมๆ กัน หรือมีดอกใดที่เหี่ยวไปก่อน
- คนจีนมีคำกล่าวว่า ฟิน้องร้อยคนก็เหมือนคนเดียว เพราะบ้านปลายต่างคนต่างแถมมาดูแลกันไม่ไหว ซึ่งที่สุดแล้วก็ต้องมีคนไปก่อนและมีคนไปหลัง บางคนจึงมีเพื่อนตาย และหลายคนก็อาจไม่มี

วันหนึ่งขณะผ่านหัวลำโพง เห็นยาย 2 คน พากันเดินด้วยไม้เท้าหนึ่ง ยายคนแข็งแรง นำหน้า จูงยายที่ตาฟางแล้วให้เดินตาม เท้าของยายทั้งสองก้าวซ้าๆ เหมือนลานตุ๊กตาที่จวนหมด

อยากให้ยายทั้งสองถึงที่หมายพร้อมกัน ไม่ใช่ทั้งคนหนึ่งไว้ให้ต้องตายเพียงลำพังอย่างโดดเดี่ยวเดียวดาย

23. ความคิดสำคัญในข้อความข้างต้นตรงกับข้อใด

- ก. ความตายมาถึงมนุษย์ทุกคนในเวลาต่างกัน
- ข. ความตายเป็นสิ่งที่มนุษย์สามารถกำหนดได้
- ค. ความตายกับความชราเป็นทุกซ์ของมนุษย์
- ง. ความตายเหมือนกับดอกไม้ในแจกันที่ร่วงโรย

24. จุดประสงค์หลักของการเขียนข้อความข้างต้นตรงกับข้อใด

- ก. แสดงความรู้เรื่องดอกไม้
- ข. ตีโพยตีพายกับความชรา
- ค. ชวนให้เข้าใจโลกและชีวิต
- ง. เล่าประสบการณ์ที่ผ่านมา

25. คำว่า “ที่หมาย” จากข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. อีกฝั่งหนึ่งของถนน
- ข. การสิ้นสุดของชีวิต
- ค. ความชราที่มาเยือน
- ง. บ้านของยายทั้งสอง

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 26 – 28

สิ่งที่มีค่าสูงสุดในชีวิตมนุษย์ก็คือ “ตัวชีวิตเอง” คำกล่าวนี้เป็นความจริงโดยที่ใครไม่อาจปฏิเสธ แต่ทั้งๆ ที่รู้ มนุษย์ก็ปฏิบัติกับชีวิตเหมือนไม่รู้จักรักชีวิต หากจะเปรียบก็คงเป็นเช่นเสนาอมาตย์ ข้าราชการบริวารของพระมหาชนกที่ชอบรับประทานมะม่วง แต่ขณะเดียวกันกลับโค่นต้นมะม่วงทิ้ง มนุษย์รักชีวิต แต่ปฏิบัติต่อชีวิตไม่ถูกต้อง ชีวิตอันเป็นสิ่งสูงค่ายิ่งกว่าสมบัติบรรดามีได้ทั้งหมดของตน ก็เลยพลอยมีอันแตกหัก บิ่นร้าว แผลกสลายลงไป ก่อนวัยอันสมควร

น่าเสียดายชีวิตที่ถูกเหวี่ยงไปอย่างไร้จุดหมายวันแล้ววันเล่า ล่องลอยไปในกระแสกัมม การเกิดเหมือนขอนไม้แห้งหรือกอลวะที่ไร้อนาคต แทนที่เราจะเป็นฝ่ายกำหนดชีวิต กลับปล่อยให้ชีวิตถูกกิเลส สังคม

การงาน วัฒนธรรม ความหลงผิดมาเป็นฝ่ายกำหนดแทนที่จะเป็นนายของชีวิต กลับ กลายเป็นทาสของชีวิต แทนที่จะเป็นฝ่ายเลือกใช้ชีวิต กลับถูกชีวิตผลักไสไปตามยถากรรม

ทำไมไม่อนุญาตให้ตัวเองได้อยู่สบายๆ คนเดียวสักกระยะหนึ่งแล้วลองไตร่ตรองมองตนดู ว่า หลายขวบปีที่ผ่านมาเราได้ใช้ชีวิตไปให้คุ้มค่ามากหรือน้อยเพียงไร มีสิ่งใดที่ควรแก้ความ ภูมิใจ และมีสิ่งใดควรแก้ความสลดสังเวชกับการกระทำของตัวเอง พินิจตนด้วยตนสอนตน ด้วยตน ดีกว่าให้ใครต่อใครมากมายมาเลี่ยมสอนซึ่งแน่นอนว่าเรารับฟัง แต่คงไม่มีผลต่อ ความเปลี่ยนแปลงใดๆ เหมือนกับการสอนตนด้วยตนเอง

มนุษย์เกิดมาในโลกอย่างมีความหมาย ไม่มีใครเกิดมาไร้ค่าหรือเกิดมาเพื่อจะถูกลืม ยกเว้นแต่คนที่พยายามจะทำให้คนอื่นลืมตนเอง ไม่ทุกต้น หญ้าทุกชนิด ก็เช่นเดียวกับนอต ทุกตัวที่ผลิตขึ้นมาเพื่อให้เหมาะสมกับภารกิจใดภารกิจหนึ่ง ณ เวลาใดเวลาหนึ่งเสมอ มนุษย์ก็เช่นกัน ต่างมาสู่โลกนี้เพื่อจะบำเพ็ญกรณียกิจอย่างบางประการ ซึ่งล้วนแต่มี ความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่ากัน มนุษย์ทุกคนล้วนมีศักยภาพแฝงเร้นที่จะบรรลุภารกิจ ของตนได้อย่างงดงามทั้งสิ้น แต่มนุษย์ตระหนักรู้ถึงศักยภาพพิเศษของตนตรงนี้หรือไม่

น้ำเน่าอาจจะเหยกกลายเป็นเมฆฝนหล่อเลี้ยงผืนโลก กรวดทรายต่ำต้อยอาจถูกหล่อ หลอมเป็นศิลปสถาปัตยกรรมที่ทรงคุณค่าระดับสากล ข้าวเปลือกในนาอาจกลายเป็นสุธารส ของพระมหากษัตริย์พรต ลูกกุลีอาจกลายเป็นเศรษฐีพันล้าน ฯลฯ ขอเพียงมนุษย์ไม่ดูถูก ตัวเองตระหนักรู้ถึงศักยภาพพิเศษที่ซ่อนอยู่ในตน แล้วเพียรเจียรระไนชีวิตให้แวววาวพราว พราวด้วยการศึกษาเรียนรู้ ซึมซับเก็บรวบรวมเรียนจากการงานและการใช้ชีวิตอย่างสุขุม ก็ย่อมจะมีชีวิตที่คุ้มค่า สงบ ร่มเย็น และเป็นสุขไม่ยากเย็น

29. ใจความสำคัญของข้อความที่คัดมาให้อ่านคือข้อใด

- ก. มนุษย์ควรจัดสรรเวลาส่วนหนึ่งของชีวิตสำหรับตัวเองเพื่อทำความเข้าใจชีวิต
- ข. ชีวิตของมนุษย์ทุกคนมีคุณค่าขึ้นอยู่กับว่ามนุษย์มองเห็นคุณค่านั้นหรือไม่
- ค. คนที่ปล่อยชีวิตให้เป็นไปตามกิเลสคือคนที่ใช้ชีวิตอย่างไร้จุดหมาย
- ง. ไม่มีคำสอนของผู้ใดที่จะดีเท่าคำสอนที่ตนเองสอนตนเองด้วยตนเอง

30. จากข้อความที่คัดมาให้อ่าน ข้อใดสรุปได้ถูกต้อง

- ก. ไม่มีใครมีความรู้ที่จะสอนเราได้นอกจากตัวของเราเอง
- ข. มนุษย์ทุกคนเกิดมาบนโลกนี้มีหน้าที่ของตัวเอง
- ค. คนที่ดูถูกตัวเองแสดงให้เห็นว่าเป็นคนที่ไม่มีการศึกษา
- ง. ชีวิตเป็นเหมือนพลอยที่ถ้าแตกหัก บิ่น ร้าว ก็ไร้ค่า

เฉลยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ข้อที่	คำตอบ	ข้อที่	คำตอบ	ข้อที่	คำตอบ
1	ง	11	ข	21	ข
2	ง	12	ง	22	ก
3	ก	13	ค	23	ค
4	ก	14	ง	24	ข
5	ค	15	ก	25	ข
6	ง	16	ค	26	ข
7	ข	17	ค	27	ข
8	ค	18	ก	28	ค
9	ข	19	ก	29	ข
10	ค	20	ก	30	ข